

## AUSGERECHNET BANANEN

Studio Job erweitern die Interiorbotanik. In der Samuel Vanhoegaerden Gallery in Knokke präsentierten Job Smeets und Nynke Tynagel die „Banana Lamps“ rechts. Aus ihrer polierten Bronzeschale ragen LEDs unter, nun ja, mundeblasenem Glas. Die lockend lässigen Leuchten sind glamouröse Reverenz an eine Ikone der Pop-Art, gewiss – doch bevor man begeistert die Ananasleuchte im Entree ersetzt, vielleicht lieber noch mal im Symbolwörterbuch nachschlagen. **KJ** 7 Varianten, je 6+2 Exemplare, [svhgallery.be](http://svhgallery.be), [studiojob.be](http://studiojob.be)



## AUF DEN HUND GEKOMMEN

Louis-quinze für den besten Freund des Menschen? *Pourquoi pas!* Weich gepolsterte Opulenz nebst Ruhehöhle in flotten Karos und ein Dessin, auf dem das magische Auge wacht, kann auch dem struppigen Zamperl *re.* nicht schaden, dachte sich der Pariser Polsterkönig Taillardat. In und auf dem herrschaftlichen Hundethron ruhen der hochwohlgeborene *Canis bourboniensis* genauso hundsbeholden wie Promenadenmischungen. Nur eines könnte angesichts des heimeligen Himmelbetts schwierig werden: schlafende Hunde wieder zu wecken. **AK** [taillardat.fr](http://taillardat.fr)



## BAU MIR EIN GESTEIN

Tochterchen Avasnow bringt's auf den Punkt: „Mama macht Bäume, Papa macht Felsen.“ Die Mama ist Zoé Ouvrier, Schöpferin imaginärer Relief-Baumwelten auf Paravents, und Papa Arik Levy (o.) baut neben Möbeln sublimen Gesteinsformationen aus spiegelndem Edelstahl. Sein „RockFusionGiant“ (li.), noch wenige Tage in der Galerie Setareh in Düsseldorf zu sehen, ist 3,50 Meter hoch und der große Bruder von Levys imposanten Gartenskulpturen, die auch als blitzblanke Bänke überzeugen. **RK** [ariclevy.fr](http://ariclevy.fr)